



a- lektire



Interaktivno izlaganje

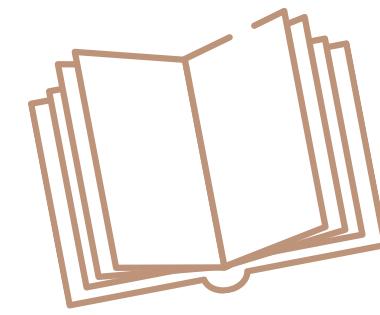
Kristijana Ferderbar Bućan, dipl. uč RN (OŠ Alojzija Stepinca)
Jadranka Kolić Krželj, prof. hrvatskog jezika (OŠ Sveta Klara)

Autistični učenici

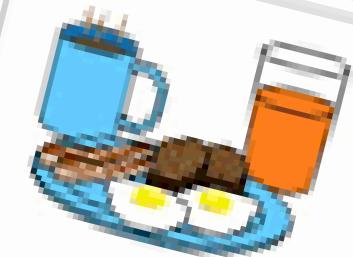
Autizam može predstavljati...



- » Teže uspostavljanje socijalnih odnosa
- » Teškoće u komunikaciji (verbalnoj / neverbalnoj)
- » Otežano apstraktno mišljenje (preneseno značenje)
- » Različite reakcije na frustrirajuće situacije
- » Teškoće pri čitanju s razumijevanjem



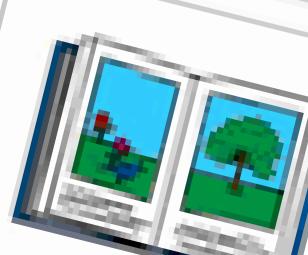
DNEVNI RASPORED



doručak



bojanje crtanke



čitanje priče

Općenito, ali važno!



Pripremiti materijale



Najaviti redoslijed aktivnosti i držati ga se



Koristiti vizualnu podršku u komunikaciji



Davati jasne, kratke i nedvosmislene upute



Pripremiti sustav nagrada



Lektira u brojkama

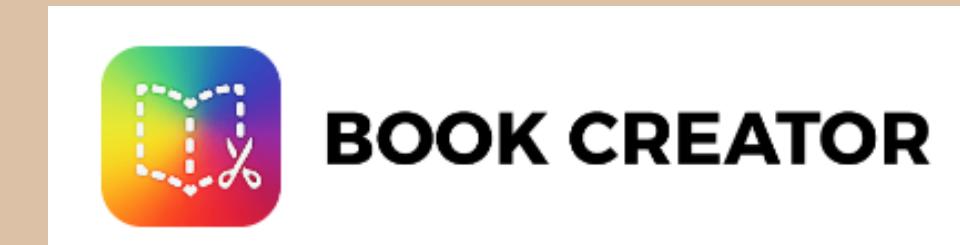
- » **55 %** učenika se izjašnjava da voli čitati lektiru
- » Oko **20 %** učenika lektire smatra dosadnima
- » Čak **53 %** učenika pisanje lektire navodi kao problem
- » **67 %** učenika bi radije čitalo lektiru kada bi je obrađivali na zanimljiviji način



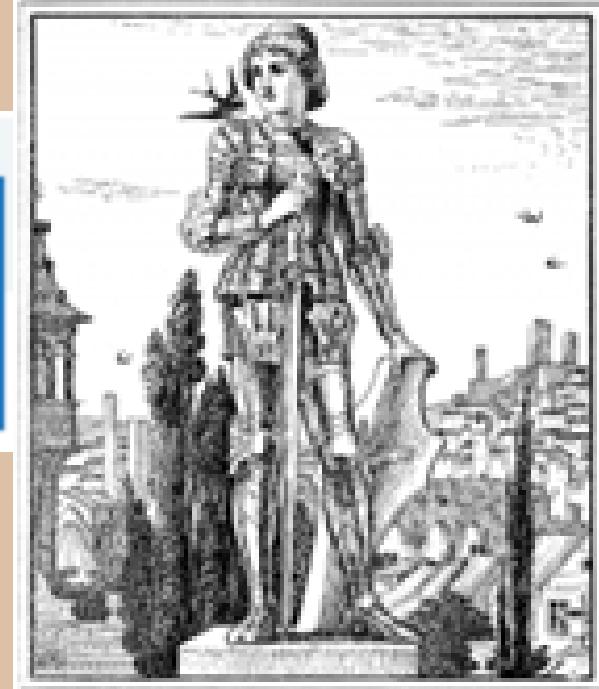
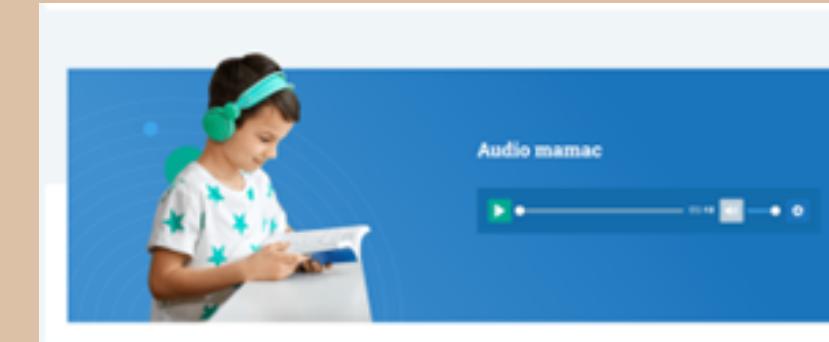
*Podaci preuzeti iz: "Kreativni pristup lektiri", M. Gabelica, D. Težak



Digitalni alati



Oscar Wilde, Sretni kraljević



e-lektire

 **narakeet**

Tools Voices Help Pricing News

[SIGN IN](#) [SIGN UP](#)

Your audio is ready

▶ 0:08 / 0:31

You can build 19 more media assets before signing up for a paid plan.
[Set up a commercial account to increase your limits!](#)

[NEW AUDIO](#) [DOWNLOAD ▶](#)

 **narakeet**

Convert to Set Copy to Clipboard Question Editor Add to Queue Create New

B I U H Graded Survey

Poslušaj ulomak i označi točan odgovor. Gdje je stajao kip sretnoga princa?

Sretni kraljević 00:31

(15)  (15)

Sound Clip

- Edit Sound Clip
- Rename
- Replace
- Download MP3

Remove

A Na nogostupu.

B Na uzvišenom stupu.

C Na rasvjetnom stupu.

Shuffle Add Choice

Saved just now What's Possible

Ivan Kušan, Koko u Parizu

Canva



ARASAAC

Pretraži piktogramme

PRIJAVITE SE REGISTRACIJA

Piktogrami

Pretraživanje

Omljeni

Materijali

Nauči NPK

AAC software

Aula oberta

Razvojni programi

Postavke

Uvjeti korištenja

O nama

ARASAAC u svijetu

Nagrade

Collaborators

Prevoditelji

Kontaktirajte nas

PRETRAŽIVANJE PO KATEGORIJU

Ostavite jezik pretraživanja Hrvatski

Pretraživanje piktograma nije omogućeno na vašem jeziku jer prijevodi nisu cijeloviti. Pogledajte trenutni status prijevoda.

Trebamo pomoći u prevodenju ARASAAC-a na vaš jezik. Obratite nam se da biste se pridružili kao prevoditelj!

atmospheric phenomena spring

Pronađli smo 5 piktograma



ARASAAC

Piktogrami

Materijali

Pretraživanje

Objavi

Nauči NPK

LA BIBLIOTECARIA

LA BIBLIOTECARIA

YO ESTOY COMO

YO ESTOY TRISTE

PRIKAŽI RESURSE

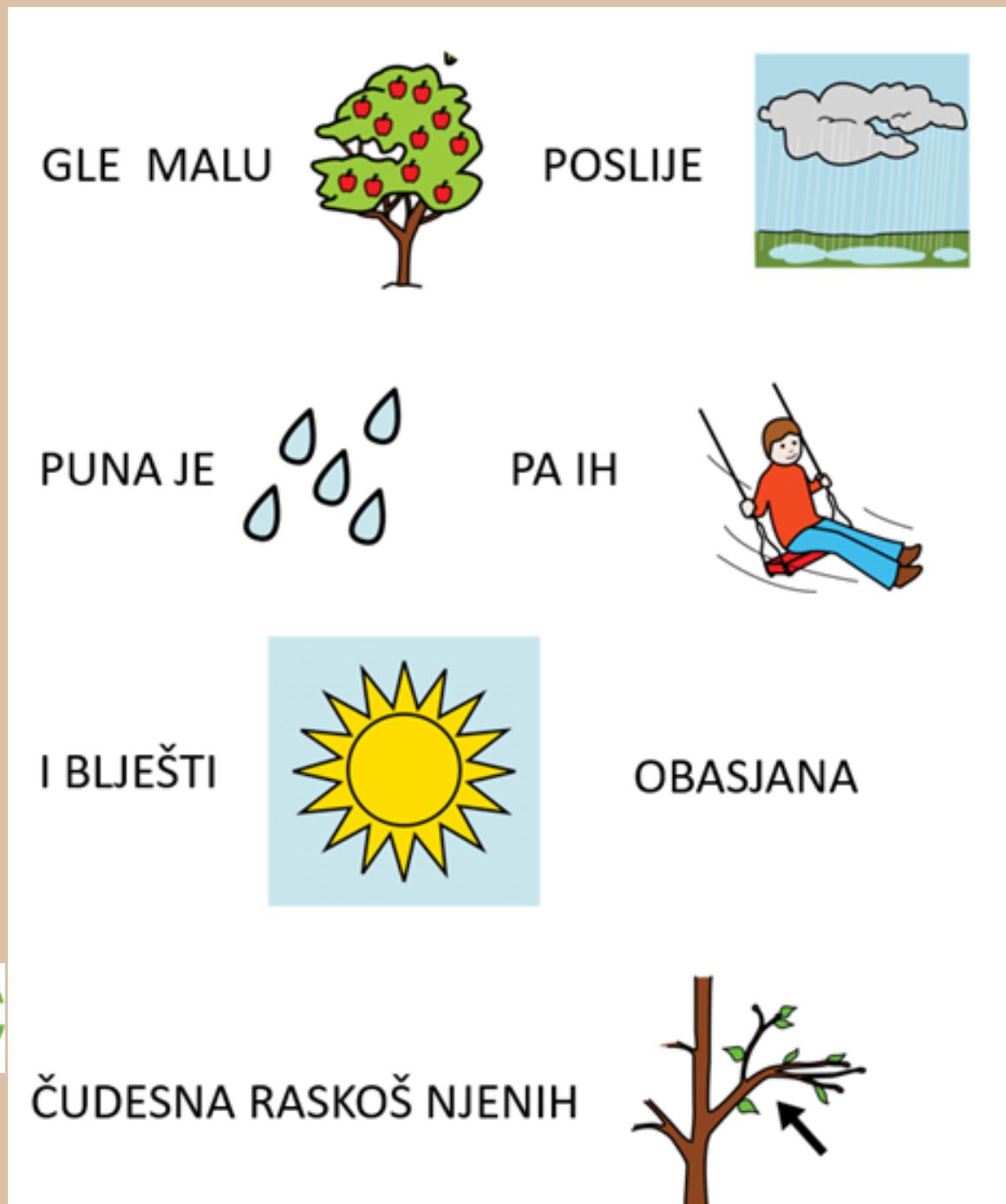


Struktura i način na koji su ovi materijali predstavljeni unapređuju autonomiju osobe, posješujući individualni i samostalni rad.

Dobriša Cesarić, Pjesme



ARASAAC



DOŽIVI PJESMU SVIM OSJETILIMA:

5

ŠTO MOŽEMO
VIDJETI?



4

ŠTO MOŽEMO
DOTAKNUTI



3

ŠTO MOŽEMO
ČUTI?



2

ŠTO MOŽEMO
POMIRISATI?



1

ŠTO MOŽEMO
OKUSITI?



Dinko Šimunović, Alkar

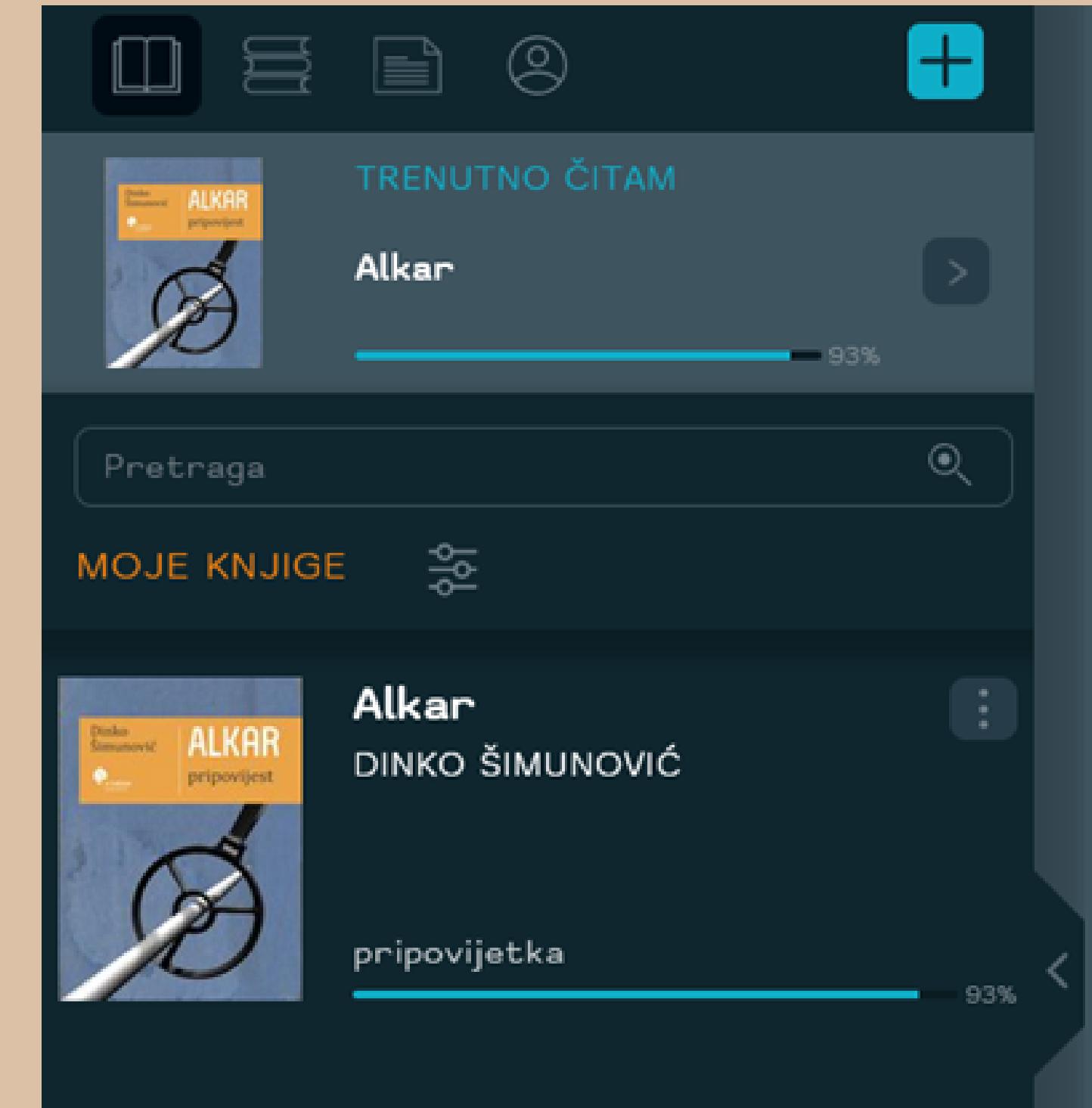
Lexie

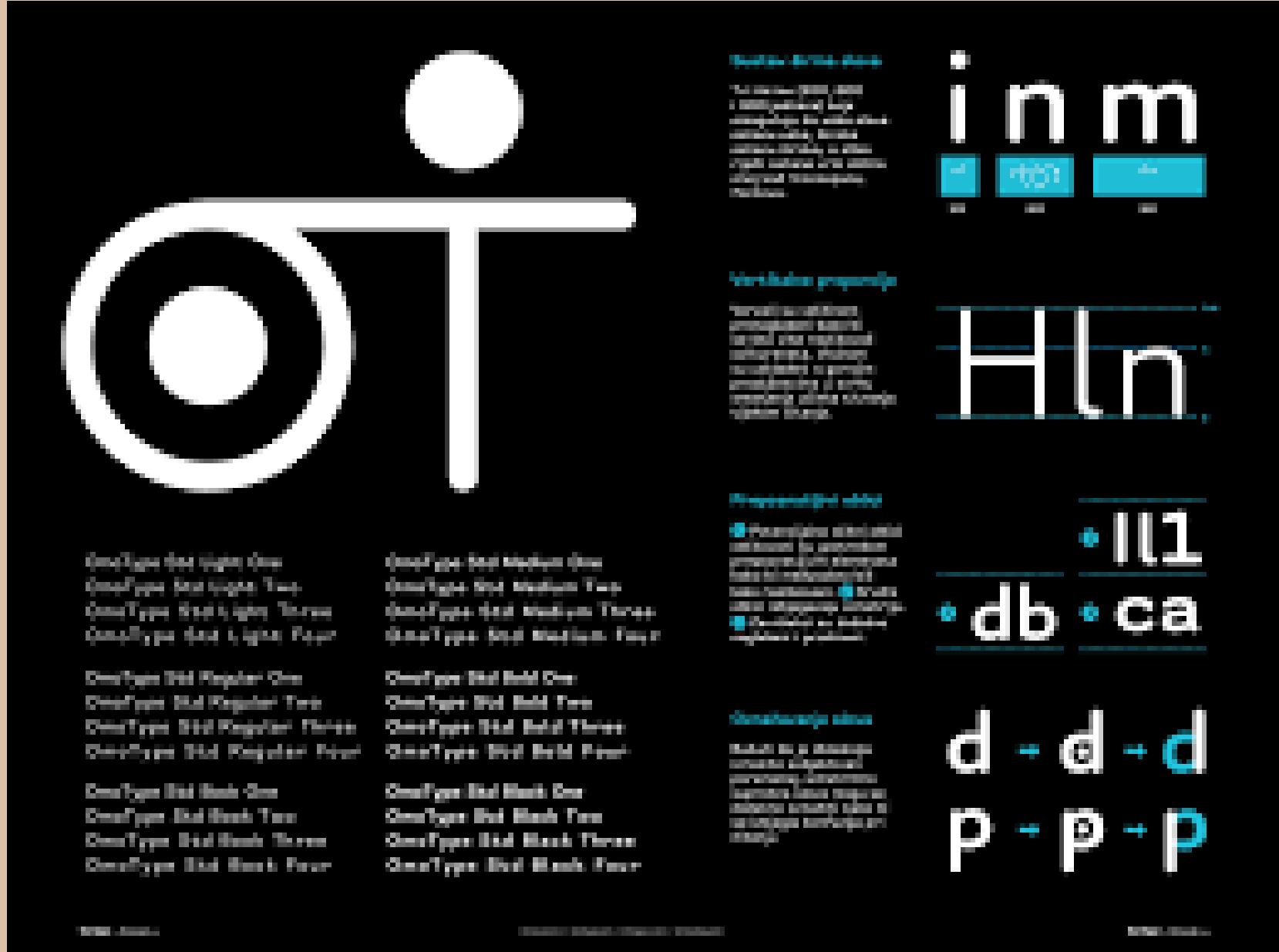
I.

Golemo Sinjsko polje na žarkom ljetnom suncu činilo se još veće jer modrušasta maglica sakrivaše očima udaljene bregove. Sve je mirovalo u podnevnom žaru, a daleke, daleke kamene planine jače se modrile vireći nepomično iza te niske i tanke maglice. Činilo se da je cijela Krajina u raskošnu ljetnom snu ili kao da počiva nakon ljute borbe i izvršena junasťva.

Krajem toga polja vuče se tihano nevelika rijeka s koje silno sunce dizaše onu plavu maglu, da se kroza nju poigra svojim zrakama. To je Cetina, što daje ime svoj prostranoj Krajini nadaleko i široko oko sebe.

Uz polje je selo do selašca, brijeđ do brežuljka i kula do kule. U vrhu je Han i Čitluk, spojeni velikom »čuprijom« – pod njima Begluk ispod Kadijine glavice sa razorenom Hasan-kulom, a još niže Odžak-selo s





Kviz

1. Dinko Šimunović je rođen u Sinju?

 - DA
 - NE (točno)

2. Naziv novela dolazi od težnje autora da donese nešto novo, o čemu se još nije pisalo.

 - DA (točno)
 - NE

3. U Alkaru se pripovijeda o ljubavi dvojice braće prema istoj djevojci?

 - DA
 - NE (točno)

4. Dinku Šimunoviću uzor su veliki ruski književnici realizma. Među ovim imenima jedan mu nije nikako mogao biti književni uzor –izbacite "uljeza"!

 - Dostojevski
 - Tolstoj
 - Turgenjev
 - Trocki (točno)

5. »Baš se toga ljeta navršilo stotinu i šezdeset godina što su Cetinjani istjerali Turke«, kaže Šimunović u »Alkaru«. Zahvaljujući tom podatku, znamo da se ova pripovijetka događa:

 - 1850. godine
 - 1875. godine (točno)
 - 1900. godine
 - 1925. godine

6. U vrijeme Austro-Ugarske, alka se trčala na:

 - carev rođendan (točno)
 - Veliku Gospu
 - Dan Monarhije
 - Uskršnji ponедjeljak

7. Rašica Crnošija konja vranca oteo je begu kojega je ubio, iz:

 - Mostara
 - Livna (točno)
 - Sarajeva
 - Višegrada

8. Ta alka je začarala i dvije krunjene glave! Dva su kralja došla da vide tu alkiju,

Branka Primorac, Maturalac



Wordwall Create better lessons quicker

Home Features My Activities My Results Create Activity Upgrade

0:07 ✓ 0

Switch template

INTERACTIVES

- Quiz
- Gameshow quiz
- Open the box
- Random wheel
- Find the match

Show all

Tko nam prijavljeni priču?

A Ana B Smuki C Mario

Branka Primorac, Maturalac

Share

<https://wordwall.net/resource/54432597>